

X
Klassiker der Kunst in Gesamtausgaben. 1 - Bd.

Kuttgard und Leipzig, 1904 - Deutsche Verlags-Anstalt
40

1. Bd. Praffard des Meisters Gemälde in 202 Abbildungen. Mit einer biographischen Einleitung von Adolf Rosenberg. 1904. XXXIV, 153 l.
2. " Bembrandt des Meisters Gemälde in 405 Abbildungen. Mit einer biographischen Einleitung von Adolf Rosenberg. 1904. XXXVII, 278 l.
3. " Tizian des Meisters Gemälde in 230 Abbildungen. Mit einer biographischen Einleitung von dr. Nikolaus Fischel. ¹⁹⁰⁴ XXX l., 1 sohl. lev., 212 l.
4. " Dürer des Meisters Gemälde. Kupferstiche und Holzschnitte in 447 Abbildungen. Mit einer biographischen Einleitung von Prokater Scherer. 1904. XXX l., 1 sohl. lev., 396 l.
5. " Rubens, P. P. des Meisters Gemälde in 551 Abbildungen. Mit einer biographischen Einleitung von Adolph Rosenberg. 1905. XXII l., 1 sohl. lev., 518 l.
6. " Velazquez, des Meisters Gemälde in 146 Abbildungen. Mit einer biographischen Einleitung von Walther Gensel. 1905. XXIX, 160 l.

1-15.

7. Bd. Michelangelo, des Meisters Werke in 166 Abbildungen.
Mit einer biographischen Einleitung von Fritz Knapp.
1906. XXI, 181 l.
8. Bd. Rembrandt, des Meisters Radierungen in 402 Ab-
bildungen. Herausgegeben von Hans Wolfgang Singer.
Stuttgart und Leipzig. 1906. XXI, 285 l.
9. " Schwind, des Meisters Werke in 1265 Abbildungen.
Herausgegeben von Otto Weigmann. 1906. XLVII, 599 l.
10. " Correggio, des Meisters Gemälde in 196 Abbildungen.
Herausgegeben von Georg Gronau. 1907. XLVI, 175 l.
11. " Donatello, des Meisters Werke in 277 Abbildungen.
Herausgegeben von Paul Schubring 1907. LV, 116, 219 l.
12. " Ukde, des Meisters Gemälde in 285 Abbildungen. Herausge-
geben von Hans Rosenhagen. 1908. XLIX, 290 l.
13. " Van Dyck des Meisters Gemälde in 537 Abbildungen.
Herausgegeben von Emil Schaeffer. 1909. XXXVII, 216,
559 l.
14. " Memling des Meisters Gemälde in 197 Abbildungen.
Herausgegeben von Carl Toll. 1909. XLII, 116, 188 l.
15. " Thoma des Meisters Gemälde in 874 Abbildungen.
Herausgegeben von Henry Rhode. 1909. XLVII, 116, 550 l.
16. " Manegna, Andrea des Meisters Gemälde und Kupfer-
stiche in 200 Abbildungen. Herausgegeben von Fritz Knapp.
1910. LIII, 216, 189 l.

17. Bd. Rehnel, Alfred des Meisters Werke in 300 Abbildungen. Herausgegeben von Josef Ponten. 1911. LXXIII l., 1 lev., 202 l.
18. " Fra Angelico da Fiesole des Meisters Gemälde in 327 Abbildungen. Herausgegeben von Frida Schottmüller. 1911. LXXVIII l., 2 lev., 239 l.
19. " Liebermann, Max des Meisters Gemälde in 304 Abbildungen. Herausgegeben von Gustav Pauli. 1911. XL, 256 l.
20. " Holbein, Hans d. J. des Meisters Gemälde in 252 Abbildungen. Herausgegeben von Paul Ganz. 1912. XL, 269 l.
21. " Watteau des Meisters Werke in 182 Abbildungen in Abbildungen. Herausgegeben von E. Heinrich Zimmermann. 1912. XXVII l., 1 lev., 200 l.
22. " Murillo des Meisters Gemälde in 287 Abbildungen. Herausgegeben von August S. Mayer. 1913. XXIV, 308 l.
23. " Feuerbach des Meisters Gemälde in 200 Abbildungen. Herausgegeben von Hermann Uhde-Bernays. 1913. LXXIII l., 1 lev., 196 l.
24. " Dou, Gerard des Meisters Gemälde in 247 Abbildungen. Herausgegeben von W. Martin. 1913. XXI l., 1 lev., 203 l.
25. " Perugino des Meisters Gemälde in 249 Abbildungen. Herausgegeben von Walter Bombe. 1914. LXXXIII l., 1 lev., 272 l.
26. " Trübner des Meisters Gemälde in 450 Abbildungen. Herausgegeben von Jos. Aug. Keringer. 1917. LXXXVIII l., 1 lev., 392 l.
27. " Rembrandt wiedergefundene Gemälde (1910-1920) in 120 Abbildungen. Herausgegeben von Wilhelm R. Valentiner. 1921. XXVII p.; 120 tab., 121-134 p.

(17) 1095-1910. (19) 993-1911. (21) 1507-1912. (23) 2655-1913. | 25 | 887-1915.

(18) 355-1911. (20) 1-1912. (22) 2544-1912. (24) 3189-1913. | 26 | 2490-1917. (27) 1356-1922.

28. Band. Hals, Frans des Meisters Gemälde in 318 Ab-
bildungen. mit einer Vorrede von Karl Voll. Heraus-
gegeben von W. R. Valentiner. 1921. xxxvi p., 1 f., 339 p.

34. " Signorelli des Meisters Gemälde in
236 Abbildungen. Herausgegeben von
Luitpold Dussler, 1927. xlix p., 1 f., 219 p.